

Nyhedsbrev | 20. maj 2019

## Landsforeningen mener: Et regionalt overblik er et must

'Når en bevaringsværdig bygning er revet ned, så er den endegyldigt væk. Det kan man ikke ændre på.' sagde formand Karen Margrethe Olsen på Landsforeningens årsmøde i Hjørring den 11. maj.

Kommunerne skal pleje for mange interesser og derfor er der brug for en armslængde til de beslutninger, der ikke kan gøres om. Landsforeningen foreslår, at der oprettes regionale råd med veto-ret, når det kommer til beslutninger om kulturmiljøer og nedrivning af bevaringsværdige bygninger.

Rådene skal være bredt sammensat med både faglig og folkelig forankring. Slots- og Kulturstyrelsen skal have tilført ressourcer til at være sekretariat for rådene.

Tanken om et helikopterperspektiv, når der tages beslutninger om væsentlige tiltag i planlægningen, deler vi med Akademisk Arkitektforening.

[Du kan læse hele Landsforeningens pressemeddelelse her](#)

[Du kan læse hele artiklen som Politiken Byrum har skrevet om emnet her.](#)

[Du kan læse hvorfor Akademisk Arkitektforening mener, der er brug for regional planlægning på deres hjemmeside](#)

---

## Invitation: Hvorfor er Carl Nielsen Skolen fredningsværdig

Den 25. maj holder By og Land Midtbyn, Carl Nielsen Skolen m.fl. et møde, der handler om, hvorfor Carl Nielsen Skolen er fredningsværdig.

En af de helt store kvaliteter ved Carl Nielsen Skolen er, at den både bærer historisk vidnesbyrd om centralskolerne, og samtidig fremstår som en stadig levende og levedygtig kulturarv. Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur anbefaler at se Carl Nielsen Skolen som en helhed, inklusiv den nærliggende hal og omkringliggende udearealer.

Centralskolerne har haft og har afgørende samfundsmæssig betydning. Den repræsentative centralskole er først og fremmest hverdagsarkitektur (tegnet af lokale arkitekter), der løbende ændres for at følge udviklingen. Tendensen går i dag mod yderligere centralisering og ny åbenplans skoleindretning, og det har haft afgørende konsekvenser for centralskolerne. Der er lukket mange centralskoler de sidste 10-15 år.

Alle er velkomne.

[Du kan læse mere om arrangementet på vores hjemmeside](#)

[Arrangementet findes også på facebook, her kan du let invitere dem af dine venner, der skal med.](#)

---



## Generalforsamling 2019

Årets generalforsamling bød på et goddag til et nyt bestyrelsesmedlem arkitekt Jens Aaberg.

Jens Aabergs hjerte banker for bygningskulturen og det er et mål for ham at bidrage til, at dette bliver et politisk emne både lokalt og nationalt.

‘Jeg er vokset op på en præstegård med strå på taget, og jeg tror det er gået i blodet på mig, for jeg har interesseret mig for det traditionelle byggeri lige siden.’ sagde han i sin valgtale.

Bygningerne er fysiske aftryk af historien, der fortæller om hvordan man tænkte og levede, hvad man var i stand til økonomisk og håndværksmæssigt og derfor er de en del af vores fælles arv, mener Jens Aaberg.

[Du kan læse mere om Jens Aaberg og hvad han vil arbejde for på Landsforeningens hjemmeside](#)

Jens Aaberg kommer ind i bestyrelsen i stedet for jurist Henriette Soja, der efter en lang årrække har besluttet at træde ud af Landsforeningens bestyrelse. Heldigvis har hun lovet at arbejde videre i Planudvalget, og vi er rigtig glade for at samarbejdet fortsætter.

---



## Bygnings- og Landskabskulturprisen 2019

Til årsmødemiddagen i Hjørring blev årets bygnings- og landskabskulturpris uddelt til Kirsten Lund-Andersen, der med en utrættelig indsats som formand for Have- og Landskabsudvalget har været med til at forme Landsforeningens politik for haver, parker og det kultiverede landskab.

Hun har lært os ordene Selvstændigt Landskabsarkitektonisk Værk og så arbejder hun sammen med udvalget på at sætte fokus på De Betydningsfulde Haver.

I sin tale sagde formand Karen Margrethe Olsen: 'Kirsten Lund-Andersen er ikke bare meget dygtig på sit felt, men evner også at samle fagligt dygtige folk omkring sig. Folk med dejlige og spændende personligheder, vi alle har stor fornøjelse af i vores arbejde for Landsforeningen.'

Tillykke til Kirsten Lund-Andersen og tak for den kæmpeindsats du har lagt i foreningen. Vi glæder os til at arbejde sammen med dig i fremtiden også.

---



## Netværksmøde: Egnbyggeskik

Den 29. maj 2019 er der netværksmøde i Netværk for Bindingsværk. Temaet er egnbyggeskik og programmet er fyldt med oplæg om bindingsværk fra hele landet. Som altid er der rundvisning, det sted der besøges.

Selv om Danmark er et relativt lille land, er der alligevel store forskelle på den ældre landbebyggelse fra egn til egn. Bygningernes udformning og placering er tilpasset de landskabelige og klimatiske forhold og er oftest opført af de byggematerialer, der kunne skaffes lokalt.

Kom og vær med i Dragør, sidste tilmelding er onsdag den 22. maj.

[Du kan læse hele programmet og melde dig til på hjemmesiden](#)

---

## Fredning: Trinitatis Kirkeplads i København

Landsforeningen har indsendt et fredningsforslag for Trinitatis Kirkeplads i København.

Pladsen er et særligt helle på den travle Købmagergade, her har turister og københavnere mulighed for at trække sig tilbage og slappe af på de stenkonsoller, der er en del af pladsens særlige inventar.

Trinitatis Kirkeplads er tegnet af professor Sven-Ingvar Andersson, der meget dygtigt har fået flere niveauer til at mødes i en elegant trappe, samtidig med at pladsen bliver et samlet gulv mellem Trinitatis Kirke, Exners Sognehus og husrækken på pladsens østlige side.

[Læs hele fredningsforslaget her](#)

---

### **Om Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur**

Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur arbejder for at bevare og forbedre bygninger, landskaber og bymiljøer i Danmark – for at værne om det værdifulde der eksisterer, og for at nyt integreres med omtanke og kvalitet. Vi er fællesorganisation for omkring 90 [lokalforeninger](#), dækkende hele landet. Landsforeningen er oprettet i 1966, kan foreslå bygningsfredningssager direkte for Det Særlige Bygningssyn, udgiver bladet By & Land, og afholder årligt en række møder, udflugter og arrangementer. [Læs mere her.](#)